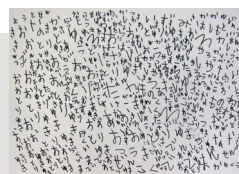
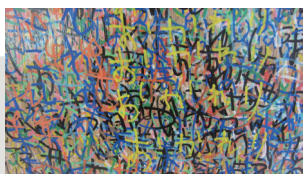




about

～ “わたし”を知って～

me



“心震える”ものに出会って

今回の展覧会では、コンクールには入賞しないかもしれない
展覧会では展示されないかもしれない…けれど
表現者のそばにいる人たちが“心震える”ものを選びすぐり展示します。
表現者自身や取り巻く人とのつながり、日々の暮らし、創作の過程
そこから生まれた作品など多面的に紹介します。
今を生きるさまざまな“わたし”と出会って
「表現とは何か?」について一緒に考えてみませんか。

2017年

12/8_金→10_日

10:00～21:00(最終日10日は18:00まで)

会場 ディアモール大阪 多目的空間 **DiA ROOM**

入場無料 12月10日(日)トークイベントのみ要申込

about me

～“わたし”を知って～

展覧会出展事業所 (50音順)

YELLOW

大阪アグリバイオ株式会社

社会福祉法人ハートフル大東

社会福祉法人ライフサポート協会 大領地域の家でいーるーぶ班

美術教室ライブハウス・株式会社ライブハウス

キュレーション／展覧会実行委員会 ファシリテーター

中津川 浩章 (美術家／アートディレクター)

すでに評価されている作家がつくっている、「作品」以外の、もの。

「作品」はつくらない、けれどもなにかを切実に表現している人が生み出す、なにか。

それらは、いわゆる「作品」とは呼びにくいものかもしれない。

その人間の体温が確かに感じられる世界、生に密着したありのままの自己表出。

ここにこそ、次の扉を開く鍵があると感じるのだ。

表現の背後には、生きている人がいる。



プロフィール

美術家としての制作活動と同時に、さまざまな分野で社会とアートの関係性を問い直す取り組みを行う。表現活動 WS、バリアフリーアートスタジオ、美術史 WS、講演等を通じて人間が表現することの意味、大切さを伝えている。アートスタジオディレクション、展覧会企画・プロデュース、キュレーションを数多く手がけ、川崎市岡本太郎美術館「岡本太郎とアールブリュット」展キュレーター、「ビッグ・アイ アートプロジェクト」(国際障害者交流センター) アートディレクター等々務める。

Gallery Talk

ビッグ・アイ アーツセミナー

「障害のある方のアート活動に必要なこと」

特定非営利活動法人100年福祉会 片山工房 理事長 新川 修平

日時 2017年12月10日(日) 13:30～

■参加無料 要申込(先着30名)

■申込締切 2017年11月18日(土)必着



申込方法

下記の必要事項をご記入の上、FAXまたはハガキ、Eメールのいずれかにて下記までお申込みください。

※参加が決定された方には、順次郵送にて通知します。

①氏名(フリガナ) ②年齢 ③所属(団体名・会社名など) ④郵便番号 ⑤住所 ⑥電話番号 ⑦FAX番号 ⑧Eメールアドレス ⑨障がいの有無 ⑩同伴者氏名(フリガナ) ※介助が必要な方は介助者のご同伴をお願いします。 ⑪希望するサポート ※要申込 (1)手話通訳 (2)要約筆記 (3)車いすでの来場 (4)補助犬の同伴 (5)その他 ※特に配慮を要する事項がある場合 ※点字資料を希望される方はお問合せください

申込の際にご記入いただいた個人情報については、個人情報保護関係法令を遵守し、本事業の実施目的以外には使用いたしません。

展覧会・ギャラリートーク会場

ディアモール大阪 多目的空間 **DiA ROOM**

大阪市北区梅田1丁目大阪駅前 ダイアモンド地下街5号

阪神「梅田」駅より徒歩約3分 阪急「梅田」駅より徒歩約7分



【申込先・お問合せ】 「ビッグ・アイ 展覧会」係

〒590-0115 大阪府堺市南区茶山台1-8-1 TEL 072-290-0962 FAX 072-290-0972
Eメール arts@big-i.jp ホームページ <http://www.big-i.jp>

※お電話でのお問合せは、土・日・祝を除く10:00～17:00とさせていただきます。