

从BiG-i开始的
无障碍之旅！

**Visitors
Guide
Book**

BiG-i

Accessible Travel Guidebook



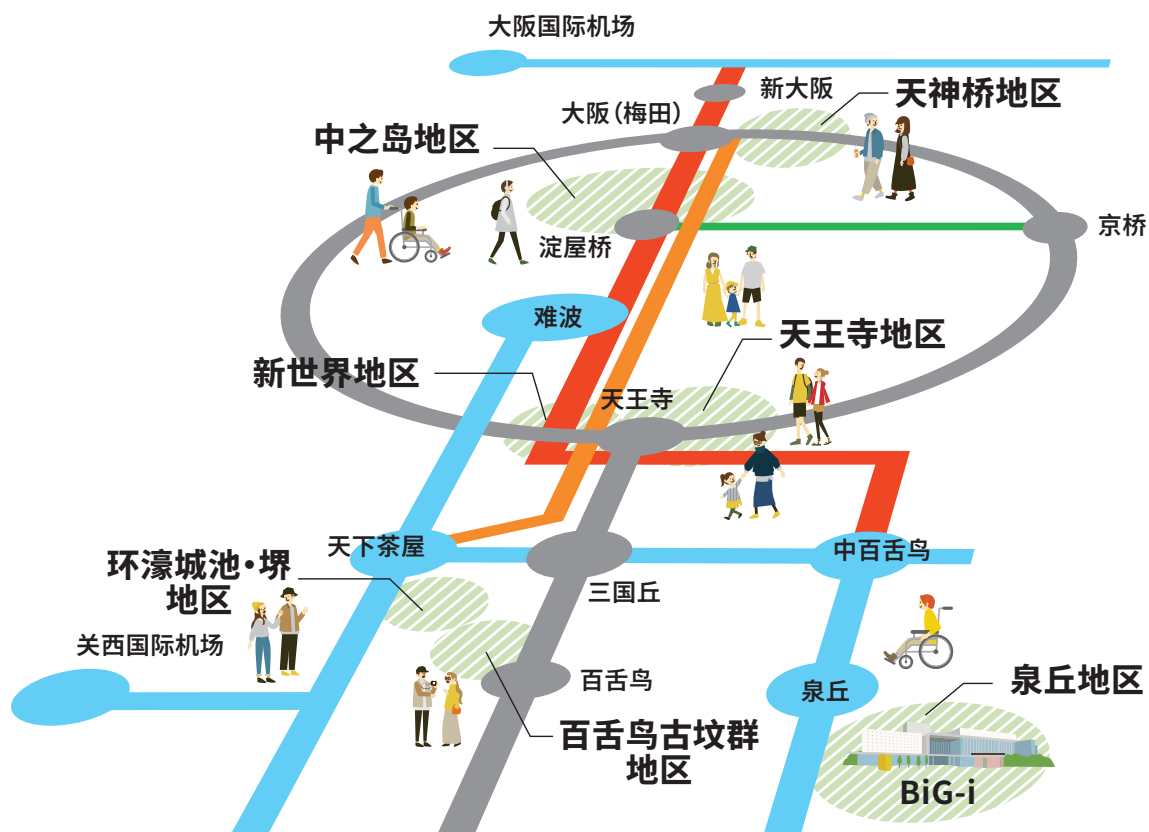
International Communication Center for Persons with Disabilities

BiG-i

一起开启美好旅程吧！

BiG-i所在的大阪・堺周边，
汇聚了体验丰富的历史、文化、艺术和娱乐，
还有人与人之间温馨交流的景点。
我们将为您带来这些丰富多彩的景点，
并附上无障碍信息。

无论是否是残障人士，
或是年长者、从海外远道而来的游客，
让我们一起踏上充满美好邂逅的旅程吧！



[关于内容说明]

本册子中所列的信息为2025年3月时的信息。

入场费、体验费、年末年初的营业日和时间等详细信息，请查看各个设施的官方网站（二维码）或咨询。

Contents

P02 距离大阪繁华街不远的静谧街区, 作为旅行据点, 强烈推荐!
泉丘地区

P06 1600年前是如何建造的呢? 沉睡着古代浪漫的小镇
百舌鸟古坟群地区

P10 这些都是从堺起源?! 万物之始, 皆源于堺!
环濠城池·堺地区

P16 支撑大阪生活的商店街 享受与店主们的温馨交流
天神桥地区

P22 这就是, 大阪!! 整座城市就是一个主题乐园!
新世界地区

P26 展现多彩面貌的城市 通往异世界的大门打开之处?
天王寺地区

P30 一个充满艺术气息的时尚街区, 让你的感性焕发新活力
中之岛地区

P34 前往京都

P36 前往奈良

图标说明

交流

支持笔谈

支持手语

交流板

支持外语

支持英文

支持中文

支持韩文

展示

语音向导

多种语言向导

WC 洗手间

温水冲洗坐便器

无障碍洗手间

婴儿椅

婴儿换尿布台

成人用护理床

人工肛门

其他

残疾人(轮椅)
优先停车场

哺乳室

休息区

救护室

自动体外除颤器
(AED)

轮椅租借

婴儿车租借

盲文信息板

盲道

斜坡

无台阶

电梯

自动门

拉门

提供特别餐食

轮椅座位

泉丘地区

距离大阪繁华街不远的静谧街区，
作为旅行据点，强烈推荐！

BiG-i的最近车站是泉丘站。这里是泉北新城，一个大型住宅区所在的区域。由于周围居民众多，车站附近非常便利。各种商店、餐饮店以及散步路线都十分完善。这是一座氛围宁静的街区，非常适合作为住宿之处。作为一个不断朝着“宜居之城”发展的地区，每次来访都可能会有新的发现！

整栋建筑基于无障碍进行设计
让我们探索无障碍景点

国际残障人士交流中心 BiG-i

这是一个文化与艺术交流的据点，迎接各类人群的到访。这里设有多功能大厅、研修室、餐厅和住宿房间等设施。餐厅提供盲文菜单、贴心设计的餐具，并可提供切碎食物的服务。住宿房间空间宽敞，确保舒适的入住体验。



从车站以有顶的通道连接



从这里开始

泉丘地区地图



宽敞的空间便于轮椅使用



部分房间还配备天花板提升移送系统



触觉引导板 / 盲文块替代地毯

地址 堺市南区茶山台1-8-1
时间 住宿室 入住15:00~22:00 / 退房11:00
餐厅 7:00~21:00 (最后点单时间为20:30)
休息日 无休



无论孩子还是大人都会不知不觉沉浸在玩耍中！

堺市立BIGBANG

每个人都能享受的“玩乐”空间。你可以进入巨大的鳄鱼体内探险，漫步在昭和复古的街景中，迷失在巨大的玩偶和万花筒所组成的神奇空间里。这里是大人也能寻回童心的地方。



这里那里都是鳄鱼！



53米高的攀爬架！



（使用AI翻译机）

WC

触觉引导板（部分）

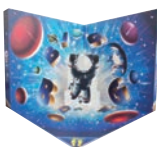
地址 堺市南区茶山台1-9-1

时间 10:00~17:00（入馆截止时间为16:30）

休息日 周一（如遇节假日则顺延至次日周二、

春假及暑假期间周一照常开馆）

维修休馆为1月和9月的工作日，为期2~3周左右



强烈推荐！

昭和街景区内，还可以找到日式陀螺、剑玉等旧时玩具。比起孩子，更多的大人感慨“好怀念啊”，并为之入迷，这一点非常印象深刻。
宣传担当



说到购物，就来这里！

PANJO

睡衣、内衣、鞋子、化妆品、文具、书籍、零食等，大多数物品都能在这里找到。包括专卖店和百货店在内，共有90家商店。餐饮店也有多种类型。



快来找找看！
馆内有三处展示了极具特色的画作



钟楼广场
每小时整点和30分
会响起钟声

WC

地址 堺市南区茶山台1-3-1

时间 专营店10:00~20:00

NITORI・泉北高岛屋10:00~19:00

餐厅街11:00~22:00（部分店铺最后点单时间为20:30）

休息日 不定休（元旦等）※部分店铺及设施的营业时间、休息日存在差异



外观时尚，名为“Sky Hat”



强烈推荐！

于1974年开业，并在2024年迎来了50周年。这里有“Okapii（绿地守护精灵）”和“izupii（泉水守护精灵）”作为吉祥物。
宣传担当



©Y.TA/KC/panjo



大莲公园

可以与当地人交流的公园

在被绿色包围的公园里，有一个大池塘。当你在平缓倾斜的绿色丘陵上漫步时，尽管身处市区，却仿佛置身于森林中。这是一个适合散步、让人放松的好地方。

强烈推荐!

从交流广场可以俯瞰大莲池的全景。从白鸟桥眺望的樱花绝对不容错过。

泉丘公园事务所 负责人



复原窑。这里曾是日本最大规模的须惠器生产地

不妨去寻找那静静伫立的“埴轮”吧



公园内有“旧泉北SUEMURA资料馆”。这里设有综合窗口“space.SUEMURA”，以及咖啡厅、商店和艺廊等设施。或许你会有意想不到的美好邂逅。



连大门的设计也融入了须惠器的元素!



强烈推荐!

作为“城市的综合窗口”，介绍当地美好的人物和商店。这里销售有当地的特产。这里有友好且热情的人们，欢迎你随时来玩哦。
space.SUEMURA
甚田知世、樋口麻衣子



地址 堺市南区若松台2-5
时间/休息日 24小时开放
各店铺及设施存在差异



关于“space.SUEMURA”
请见此处。 ▶▶▶



BiG-i
Accessible
Travel
Guidebook

百舌鸟古坟群地区

1600年前是如何建造的呢？

沉睡者古代浪漫的小镇

突兀地突出的小山丘。这些和那些可能都是古坟。堺市的“百舌鸟地区”和羽曳野市、藤井寺市的“古市地区”组成的百舌鸟·古市古坟群，已经被列为世界遗产。其中，位于百舌鸟古坟群地区的仁德天皇陵古坟以其压倒性的规模著称。它与胡夫金字塔和秦始皇陵并列为世界三大坟墓之一。不妨想象一下如何能够建造出如此巨大的坟墓，并亲自前去参观。

感受古坟的巨大

堺市役所21层展望大厅

2025年4月5日，
重新开业！

仁德天皇陵古坟的规模为日本最大。从地面80米的展望大厅，可以真实感受到它的巨大。从大片展望窗，可以体验360度的全景视角。除了仁德天皇陵古坟等百舌鸟古坟群，晴天时还可以眺望到六甲山和金刚山等景色。

强烈推荐！



不仅可以一览百舌鸟古坟群，还能看到堺市的街景。实际上，这里还是一个美丽的夕景和夜景观赏点。

堺市文化观光局 负责人



远处可以看到“阿倍野HARUKAS”



观光志愿者向导常驻 (10:00~16:30)

地 址 堺市堺区南瓦町3-1

时 间 9:00~21:00

休息日 无休 (堺市政府全馆停电日除外)



从BiG-i出发的路线

-  **上车** 南海地铁 泉丘站
- 南海泉北线／高野线
-  **下车** 南海地铁 三国丘站
- 步行
-  **上车** JR 三国丘站
- JR阪和线
-  **下车** JR 百舌鸟站
- 步行 (从西出口出站步行约300m)

至百舌鸟古坟群地区

-  **上车** 南海地铁 泉丘站
- 南海泉北线／高野线
-  **下车** 南海地铁 堺东站
- 步行 (从西出口出站步行约250m)

至堺市役所21层展望大厅

百舌鸟古坟群地区地图

果然是世界遗产，
真的能感受到
历史的气息



无法看到全貌, 充满神秘感!

仁德天皇陵古坟

仁德天皇陵古坟全长约486米, 高约35.8米。它是一个前方后圆坟, 结合了圆形和方形的独特造型。建造过程中, 即使每天有最多2000人工作, 完成也需要超过15年的时间。从最靠近坟丘的参拜处, 可以仔细欣赏其宏伟壮丽。

参拜处附近有“1:250大小的复原模型”



周围还设有指示牌, 标明在古坟中的所在位置



观光志愿者向导常驻 (10:00~16:30)

地址 堺市堺区大仙町

时间/休息日 由于是自由参拜, 参拜时间为24小时开放



大仙公园

园内有古坟、茶室、日本庭园、博物馆、旅游问讯处、大草坪广场、自行车广场、咖啡厅、商店等众多值得一游的景点! 不妨悠闲地在广阔的园内四处游览, 寻找你最喜欢的地方。

大自然真舒服!



地址 堺市堺区东上野芝町1丁

时间/休息日 24小时开放 各设施及店铺存在差异



充满乐趣! 还有适合拍照的打卡景点!



商店“杉风舍”也有出售野餐垫。躺在草坪上休息也是一种享受!



强烈推荐!



园内有非常适合拍摄的纪念碑。在园内的古坟中, 七观音古坟让人感觉更近, 更具亲和力。大仙公园事务所 山口美波

这是与胡夫金字塔、秦始皇帝陵并列的世界三大陵墓之一!



感受堺故事的美丽庭园

大仙公园 日本庭园

这座庭园表达了堺的历史和文化。从曾是日本最大须惠器生产地的泉北丘陵，到孕育堺的人们生活和文化的石津川，再通向大海。更远的地方是与堺有友好关系的中国连云港市，隐藏着一段壮丽的故事。在享受抹茶和和日式点心的同时，慢慢欣赏这片美丽的景色。



秋天的红叶季节也很美

（使用AI翻译机）

宣传册（电子版）和官方网站支持多语言（英文、繁体中文、韩文）



地 址 堺市堺区大仙中町（大仙公园内）
时 间 9:00~17:00（入园截止时间为16:30）
休息日 周一（如遇节假日则顺延至次日平日）



强烈推荐！

推荐的地方是“青苔亭”。从这里可以细细品味周围的景色、声音、气味和风的触感，静静地享受这片美丽的自然。
宣传担当



充满了想象古坟内部的提示

堺市博物馆

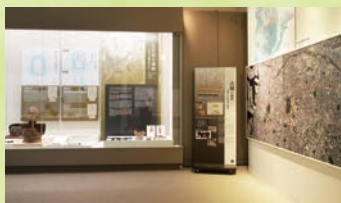
展出有在仁德天皇陵古坟中发现的石棺和随葬品（盔甲、刀、玻璃器皿）的复制品。古坟前方部分有安置这些文物的石室。此外，还可以体验重现古坟建造时的外观和内部的VR（虚拟现实）影像。



博物馆的吉祥物“梅酱”



展示台的高度也
适合轮椅使用者观看



强烈推荐！

从百舌鸟梅町窑址出土的犬形埴轮“梅酱”是本馆的吉祥物。展示室内展示了该埴轮的复制品。在博物馆商店也有销售本馆原创的梅酱商品。作为来馆纪念，十分合适。
学艺员 阪东宽之



（非常驻）
（收费/日文、英文、中文、韩文）
（英文、繁体中文、简体中文、韩文）

※有部分展品可以触摸



※宣传册分为文字版和语音版
※提供盲文资料（古坟指南、销售周边产品列表等）

地 址 堺市堺区百舌鸟夕云町2丁（大仙公园内）
时 间 9:30~17:15（入馆截止时间为16:30）
休息日 周一（节假日照常开馆）



可以触摸并确认形状的
陶器拼图



环濠城池·堺地区

这些都是从堺起源?!

万物之始, 皆源于堺!

15~16世纪, 堺作为贸易城市和商业城市繁荣发展。据说这里曾是全球各地人员、物资和信息交流的中心。最初, 为了建造仁德天皇陵古坟, 来自日本全国各地的许多人聚集在堺, 其中包括许多优秀的工匠。这些扎根于此地的技术与新的文化和文明相遇, 创造出了各种各样的事物。



过去、现在、未来……是充满浪漫的水面吧

从南蛮桥眺望内川的南蛮人像, 爱称为“桥上波尔图之助”。以此为主题的绘本《约定的丝带》也被制作, 深受喜爱。绘本朗读视频请点击这里。



从BiG-i出发的路线

 上车 南海地铁 泉丘站

南海泉北线／高野线

 换乘 南海地铁 天下茶屋站

南海本线

下车 南海地铁 堺站

 步行(从东出口出站)

至环濠城池·堺地区

上车 南海地铁 泉丘站

南海泉北线／高野线

 **下车** 南海地铁 堺东站

 步行(从西出口出站)

 步行(从西出口出站)

至环濠城池·堺地区

(距离禧玛诺自行车博物馆最近的车站为“堺东”)

这里是一个充满历史故事的区域。虽然有些景点的无障碍设施可能不太完善,但即使只是欣赏外观或进入可以进入的地方,也能感受到浓厚的氛围。



从船上可以看到堺的历史

堺悠闲游船

“环濠”是指为了保护堺市区而修建的护城河。据说在安土桃山时代就已经存在了。这条环濠可以乘坐观光船悠闲巡游。游船从堺站前的栈桥出发，途经内川、土居川、堺旧港，进行约50分钟的船旅。在旅途中，导游会为您介绍堺的历史，以及妙国寺、南宗寺、沙勿略公园等周边景点。



体验幽默风趣的导游讲解



只有在船上才能看到的特别风景



乘船时需要从轮椅移动到座位上

地址 南海电铁堺站(栈桥)

时间/休息日 3月最后一天~11月底期间仅周日运行
网站上公布了运营日历



强烈推荐!

水面就在眼前!乘船本身就是一种有趣的体验。根据季节,有时可以遇到日本绒螯蟹和黑鲷等海洋生物。在享受风景的同时,也可以通过感受吹拂的海风和大海的气味,带动五感的体验。

NPO法人观濠游船Sakai 织田浩二



轻松享受茶道的世界

堺利晶之杜

这是一个介绍出生于堺的茶人千利休和歌人与谢野晶子人物与生平的设施。通过这两位人物,您可以感受到堺的历史与文化。值得关注的是茶道体验“立礼茶席”(提前预约制、如果有空位,当天也可以报名)。每日由表千家、裏千家和武者小路千家提供的茶艺表演,您可以品尝到抹茶和堺的日式点心。尽情享受这一雅致的时光吧。



展示解说平板出借(英文、繁体中文、简体中文、韩文)
茶道体验中提供多语种(英文、繁体中文、简体中文、韩文)的说明书
※企划展览空间根据内容会有所不同。



观光志愿者向导常驻
(10:00~16:30)

地址 堺市堺区宿院町西2丁1-1

时间 千利休茶馆、与谢野晶子纪念馆

9:00~18:00(入馆截至17:30)

旅游向导展示 9:00~18:00

茶道体验设施 10:00~17:00

休息日 第三个周二(如遇节假日则顺延至次日)

旅游向导展示室在年末年初期间关闭



还有正宗的“茶室茶艺体验”
(每月第三个星期日举行)



强烈推荐!

两位历史上伟大的人物。接触他们的生活方式会让您产生亲近感。

运营总监 吉野佐和子



堺的匠人技艺 传统产业汇聚于此！

堺传匠馆(堺传统产业会馆)

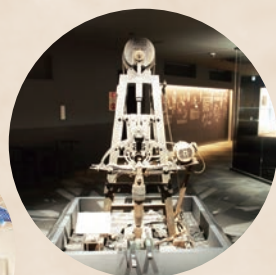
堺的传统产业和匠人技艺汇聚一堂。包括注染、和晒、线香、地毯、鲤鱼旗、昆布、和菓子……其中最著名的是刀具。被称为“堺打刃物”，其质量之高受到全球厨师的青睐。在江户时代，曾经制造用来切割烟草叶的菜刀，由于其锋利的切割能力，甚至被江户幕府认可，被称为“堺极”。



馆内通过实物、模型、插画、视频(带英文字幕)等方式，讲解堺打刃物的历史、制造方法和工具等内容。



技



展示菜刀制造过程的吊灯“HIBANA”



强烈推荐！

许多游客在通过展示学习历史和制造工艺后，会在商店购买相关商品。堺的历史、文化和风土孕育了这些传统产业及其精美产品。希望您能够了解和学习这些内容。

馆长 远藤妃佐



商店中有许多堺特色的纪念品



(根据展示内容不同会有所差异/英文、繁体中文、简体中文、韩文)

※有部分展品可以触摸



观光志愿者向导常驻(周末和节假日10:00~16:30)

地址 堺市堺区材木町西1丁1-30

时间 10:00~17:00

休息日 第三个周二(如遇节假日则顺延至次日)、可能临时休馆



让人感到温暖的町屋体验

堺市立町家历史馆 山口家住宅

这座町屋建于江户时代初期。正如“京都人讲究穿、大阪人讲究吃、堺人讲究盖房”所说的那样，堺有许多豪华的住宅。主屋是大阪之战后建造的，属于国内为数不多的建筑之一，被列为国家重要文化财产。土间是一个架有大梁的开阔式挑空空间。同时，也有用于接待的座敷，以及让人感受到茶道文化的茶室，空间逐渐展开。根据四季变化的陈设，也能感受到不同的季节氛围。



粗壮的横梁



沉稳的气质



(英文、繁体中文、简体中文、韩文)
二维码扫描式



提供三脚拐杖出借

观光志愿者向导常驻 (10:00~16:30)

地址 堺市堺区锦之町东1丁2-31

时间 10:00~17:00 (入馆截止时间为16:30)

休息日 周二 (如遇节假日则顺延至次日平日)



强烈推荐!

许多人觉得“庭院的风景让人内心宁静”，享受町屋的情调。在能看到庭院景色的客厅中放松，度过一个慢悠悠、舒适的时光吧。
町家历史馆工作人员
赤木克己(左) & 大隣辽(右)



参观制造现场!

铁炮锻冶屋敷

江户时代铁炮(火绳枪)匠的作坊兼住宅(堺市指定有形文化财)。这里有几个具有特色的房间，包括用来组装铁炮的“装配间”、用于商谈的“会客室”，以及敲打锻铁和制造枪管的“锻造间”。除了展示主人井上家代代相传的实物资料，还可以体验模拟点火鼓风“风箱”的装置。这是一个可以深入了解铁炮制造与销售的特色景点。



强烈推荐!

屋内有一口井，至今仍保存完好。虽然水不能饮用，但可以实际试用一下。通过观赏和触摸这些从当时留存下来的物品与景致的“体验”，您将收获丰富的感受。

町家历史馆工作人员 大隣辽



(英文、繁体中文、简体中文、韩文)
二维码扫描式



提供三脚拐杖出借

观光志愿者向导常驻 (10:00~16:30)

地址 堺市堺区北旅笠町西1丁3-22

时间 10:00~17:00 (入馆截止时间为16:30)

休息日 周二 (如遇节假日则顺延至次日平日)



还能模拟体验铁炮匠的工作!



与历史伟人相关的传奇故事

妙国寺

这是一座由日莲宗的日珙上人所创立的寺院。树龄1100年以上的大苏铁，绝对不容错过！相传织田信长曾因喜爱这株大苏铁，将其移植到安土城，但大苏铁每晚都发出呜咽的哭声。当试图将其砍倒时，切口竟然涌出鲜血，场景犹如挣扎的大蛇。信长感到恐惧，便将大苏铁重新送回。



德川家康也曾欣赏过的“苏铁枯山水庭园”



传说中的大苏铁！



据说千利休和正冈子规也
与这里有一定的渊源



强烈推荐！



1868年发生的“堺事件”中，为承担责任，土佐藩士11人在寺内切腹自尽。也许这一事件对历史进程产生了重大影响。寺内仍保留着讲述这一事件的石碑和遗物。想了解更多详情，可以咨询常驻的堺观光志愿者向导。
NPO法人堺观光志愿者协会
吴竹正



观光志愿者向导常驻 (10:00~16:30)

地 址 堺市堺区材木町东4-1-4

时 间 10:00~16:30 (入场截止时间为16:00)

休息日 不定期休息



探索自行车的深奥魅力！

禧玛诺自行车博物馆

堺市因被誉为“自行车之城”而闻名。由于曾大量生产铁炮，这里聚集了许多拥有高超技艺的铁匠。这些技艺后来被用于自行车的制造。馆内展出了从世界上最古老的自行车，到现今具有代表性的自行车，以及多种用途和功能的自行车，总计约140辆！自行车随着时代和人们的生活而不断进化，这里是一个展示自行车魅力与多样化视角的地方。



强烈推荐！

骑自行车到底有哪些好处呢？这里还介绍了作为解决健康、交通、环境等问题线索的内容。希望游客能在日常生活中尝试用自行车带来更多乐趣。
学艺员 神保正彦



支持博物馆展览向导应用程序“Pocket学艺员”
(部分展品提供文字讲解/日文、英文)，宣传册还有英文版



地 址 堺市堺区南向阳町2-2-1

时 间 10:00~16:30 (入馆截止时间为16:00)

休息日 周一 (如遇节假日则顺延至周二)



天神桥地区

支撑大阪生活的商店街
享受与店主们的温馨交流

全长约2.6公里！被称为“日本最长”的天神桥筋商店街大约拥有600家店铺。这条深受大阪人喜爱的下町商店街，汇集了美食餐厅、传统的熟食店，以及应有尽有的杂货店等。在这里还能感受到人们日常生活的氛围，魅力十足。如果遇到感兴趣的东西，不妨向店家询问一下吧。

光是走着就觉得开心！



天神桥地区地图

从BiG-i出发的路线

-  **上车** 南海电铁 泉丘站
- 南海泉北线／高野线
-  **下车** 南海电铁 天下茶屋站
- 步行
-  **上车** 大阪Metro 天下茶屋站
- 大阪Metro堺筋线
-  **下车** 大阪Metro 南森町站
- 步行 (6号出口附近设有至地面的电梯)

至天神桥地区





您想和神明聊天吗？

大阪天满宫

供奉着学问之神——菅原道真公的神社。作为日本三大祭之一的“天神祭”（7月24日、25日）中心地也很有名。如果想许愿，可以前往正殿北侧的星合池。选择3颗愿望玉，将其投向池中漂浮的梅花形目标，寄托您的愿望。据说如果能准确地将愿望玉放在目标上，您的愿望就会实现。



入口大门的天花板上
十二生肖的方位盘



愿望玉是
木制硬币



青铜牛像——
据说抚摸它可以变聪明，
治愈疾病等



强烈推荐！

这座神社被附近的人称为“天满的天神”，深受大家喜爱。希望您能顺路前来参拜。在拜殿前祈祷时，除了感恩和祈愿，您也可以在心里与神明交谈，讲述最近愉快或不愉快的事。



地 址 大阪市北区天神桥2-1-8
时 间 4~9月为5:30~18:30
10~3月为6:00~18:00
休息日 无休



上方落语是让人开心大笑的好选择

天满天神繁昌亭

这里是一个可以每天享受上方落语的地方。即使你对落语没有什么了解，也没问题。落语演员们创造的世界会把您带入其中，转眼之间您就会被温暖的笑声包围。



强烈推荐！

推荐午场。从新手演员到资深演员，会有8个落语，以及2个文艺节目（魔术、漫才、太神乐等）。无论是第一次接触落语的人，还是常客，都能享受其中的内容。

顾问 恩田雅和



※曾举办过“多语言落语会”（没有定期举行）



地 址 大阪市北区天神桥2-1-34
时 间 午场13:30开始（开场13:00，演出时间约2小时40分钟）
夜场时间根据日期而异
休息日 5月的第三个周六及周日



“美味”的笑容，超越语言

中村屋

商店街的知名美食。有时一天能卖出5000个。这里曾经是从寿喜烧店起步，后来转行做肉店，再到现在的熟食店。从1955年开始卖可乐饼，名产可乐饼已有约70年的历史。外皮酥脆，内陷有独家秘制调味。吃一个就想“再来一个！”美味令人欲罢不能。难怪有人想要一次以10个为单位购买。



这里常常会排队长
上午时段是推荐时间



强烈推荐！

价格实惠，美味好吃。请在店里享用刚炸好的热腾腾的可乐饼吧。
店主 柚木康志



地址 大阪市北区天神桥2-3-21
时间 9:00~18:00、周六9:00~16:00
休息日 周日及节假日



除了可乐饼，
还有炸肉饼和炸火腿饼

好吃！

仅仅是见到老板就能感受到活力

前田豆腐店

“既对身体有益，又美味的食物！”老板精心制作的豆腐无与伦比。使用的是鹿儿岛县的大豆和冲绳县的天然卤水。没有使用添加剂或防腐剂，因此豆腐只能保存1~2小时。如果是边走边吃的美食，推荐豆腐布丁或豆浆饮品。

豆腐布丁有原味和可可味两种



强烈推荐！

豆腐价格从300日元一块到1500日元不等。这背后有“原来如此！”的原因，快去问一下老板吧！
店主 前田一朗



其实店里还有熟食



部分价格标签有英文标注

地址 大阪市北区天神桥3-4-9
时间 11:00~19:00
休息日 周日



江户时代的町人讲述跨越时空的街景

大阪市立住宅博物馆 大阪生活今昔馆

居然在大楼的9楼重现了江户后期的街景?! 而且并不是简单的江户时代风格,而是基于学术考证后再现的真实街景。每一个町家都有从职业到家庭结构等细致的设定,能够感受到人们的生活。从早晨、白天、到夜晚的光线变化,以及鸡的叫声、狗的远吠、雨声和雷鸣,甚至是生活在镇上的人们声音,都得到了精心再现。您可以深入体验江户时代的生活。

这里还有许
多拍照的好地方



在“浴场剧院”里,
可以体验江户时代的大阪。

可以在榻榻米上放松地度过时光



在8楼展示了明治、大正、昭和时代的
大阪街景、住宅与生活



(使用AI翻译机)



(二维码扫描器)

※以上内容支持日文、英文、简体中文、繁体中文、韩文
※可触摸的展览(9楼町家的部分物品可以触摸)



※町家导览行程(9楼展览解说。周一~周六三次,周日及节假日一次)
※网站上提供“简单日语”的馆内向导

地址 大阪市北区天神桥 6-4-20 住房信息中心大楼 8 楼

时间 10:00 ~ 17:00 (入馆截止时间为 16:30)

休息日 周二(节假日照常开馆)、年底和新年假期、

临时休馆

※入场费等详情请参阅网站



穿越回江户时代



好像
町人一样!



夏天可以穿浴衣,冬天穿和服,悠闲地漫步在街道上
(每日限前100名,1人[30分钟]1000日元)

强烈推荐!

住居中充满了各种巧妙的设计。当时的人们仅凭木材和纸张就能够创造出如此精致的建筑,实在令人惊讶。如何既让居住舒适,又能在视觉上美观,这些精心设计的每一处细节都充满了智慧。其中有很多值得现代社会借鉴的创意、理念和巧思。

宣传担当 玉井明子



梯子酒。不知不觉，大家都变成了好朋友！

裏天満

如果你想享受大阪的美食和美酒，建议到JR天满站附近的商店街西侧，被称为“裏天満”的区域。这里有许多像小摊一样的店铺密集排列。寿司、海鲜、天妇罗、烤肉、烤鸡肉串、内脏、炸串、大阪烧、章鱼烧、中餐、越南菜、意大利菜等，各种美食应有尽有！也有一些气氛时尚的店铺，价格实惠，味道美味！街头巷尾的复古氛围也十分迷人。



天满市场北侧的“裏天満灯笼街”



小巷深处的
复古氛围也
令人着迷

这里有天满市场



还有鞋子和服装等店铺 /



JR天满站附近有拍照板



注意看店铺的
灯笼和招牌



地 址 JR天满站附近
时 间/休息日 各店铺及设施存在差异



新世界地区

这就是, 大阪!!

整座城市就是一个主题乐园!

以大阪的象征塔“通天阁”为中心, 周围聚集了许多商店的新世界。这里有炸串店、居酒屋、寿司店、拉面店、咖啡馆和娱乐场所。还有一座手绘招牌的复古电影院。这里是以巴黎和纽约的街景为模型, 于1912年作为大阪的新景点开发的区域。初代通天阁的设计十分独特, 将凯旋门与埃菲尔铁塔结合在一起, 而散布在各处的比利肯神像, 据说起源于一位美国艺术家的作品《幸运之神》。这里既充满怀旧感, 又具有新颖的独特魅力。



从BiG-i出发的路线

-  **上车** 南海电铁 泉丘站
- 南海泉北线／高野线
-  **下车** 南海电铁 新今宫站
-  步行 (从北出口出站步行约500m)

至新世界地区

-  **上车** 南海电铁 泉丘站
- 南海泉北线／高野线
-  **下车** 南海电铁 天下茶屋站
-  步行
-  **上车** 大阪Metro 天下茶屋站
- 大阪Metro堺筋线
-  **下车** 大阪Metro 动物园前站
-  步行 (5号出口附近设有至地面的电梯)

至新世界地区

新世界地区地图



这是一条非常地道、充满深度的商店街！

JAN JAN横丁



正式名称为“南阳通商店街”。这条商店街自二战前起便存在，据说因为为了招揽顾客而奏响的三味线铮铮响起，因此得名“JAN JAN横丁”。全长约180米，宽3米的狭窄街道上，48家别具特色的商店鳞次栉比，包括炸串店、寿司店、居酒屋、乌冬店、咖啡馆、游戏中心等。商店街里还播放有原创歌曲，也非常值得一听。



昭和复古风格的氛围也受到年轻人喜爱！



地址 大阪市浪速区惠美须东3丁目附近
时间/休息日 各店铺存在差异

强烈推荐！

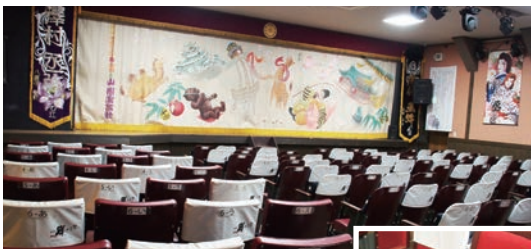
本店从定食店起步，现在经营的是游乐场。也有像这样改变了经营方式，从二战前延续至今的店。希望大家能享受这条充满怀旧气息的商店街。
商店街会长 小林晋



充满人情味的戏剧和华丽的表演让人陶醉

浪速俱乐部

位于通天阁脚下，拥有70年历史的大众演剧剧场。保留了昭和复古的氛围，从演歌和歌谣曲到最新流行曲，震撼的舞蹈秀精彩纷呈。每天更换的戏剧表演也包括震撼的打斗场面和令人感动的悲剧，甚至吸引了每天前来的忠实粉丝。是体验日本深层文化的好地方。



（使用AI翻译机）
多语种宣传单（英文）

WC 轮椅专用洗手间，但洗手间宽敞



地址 大阪市浪速区惠美须东1-3-7
时间 午场 12:00~15:00 (开场11:00)
晚场 17:00~20:00 (开场16:00)
休息日 不定期休息



强烈推荐！

演出结束后，演员们会一同送客。这是一个难得的時刻，您可以向演员们表达感想，或者和他们一起拍照！请尽情享受直到最后一刻。
宣传担当



大阪人的“心灵支柱”

通天阁

曾被称为“东方最高”的大阪地标。这里有装饰华丽的黄金展望台，甚至不输给丰臣秀吉黄金茶室，从这里可以一览“真正的大阪”风景。这里集结了与关西相关的食品制造商的触角商店，是寻找大阪特产的理想之地。到了晚上，展望台会在华丽的灯光和镜面球的映照下，瞬间变成昭和年代复古的迪斯科舞厅。各楼层充满了大阪特有的幽默和巧思。



介绍通天阁历史的立体模型展示区



5楼的“黄金展望台”地板也是金光闪闪。金光闪闪的七福神与比利肯神像共同组成了八福神。摸一摸比利肯神像的脚底会带来好运哦！



灯光照明也非常梦幻！



（使用AI翻译机）

多语种手册（英文、繁体中文、韩文）
部分馆内标识也提供多语言支持

WC 无障碍厕所 母婴室 吸烟区 宠物区

※如需要使用轮椅，可以通过电梯在馆内移动，
请随时告知工作人员

地址 大阪市浪速区惠美须东1-18-6
时间 10:00~20:00（入场截止时间为19:30）
※部分商店等的营业时间不同
休息日 无休



强烈推荐！

展望台的高度约为87.5米。从这里可以清晰辨认出街上的行人，甚至能看到天王寺动物园的动物，正是一个绝佳的高度。不妨试着找找在草地上行走的长颈鹿，或者在岩石上休息的狮子吧。
社长 高井隆光



天王寺地区

展现多彩面貌的城市
通往异世界的大门打开之处?!

天王寺站前矗立着一座极具震撼力的高层综合大楼——“阿倍野HARUKAS”。附近还有一个拥有约250家店铺的购物中心，可以尽情享受购物的乐趣。这里还有绿意盎然的公园，设有草坪广场，以及一个饲养着170种、1000只动物的动物园，可以尽情享受大自然。此外，还有美术馆和日本庭园。稍远的地方有200多座寺庙和神社，仿佛进入了一个时空之门随处打开的神秘城市。

仿佛在空中散步

HARUKAS 300 (观景台)

位于阿倍野HARUKAS 58~60楼的观景层。60楼的“空中回廊”位于距离地面约300米处。从地板到天花板都装配玻璃的回廊，可以一览广阔的景色。59楼有一个热闹的商店，出售吉祥物角色“阿倍野熊”的商品，而58楼的“天空庭园”在夏季提供烧烤，冬季则可在被炉中享受关东煮和火锅。在空中度过放松时光的奢华空间，就在这里。

阿倍野熊，好可爱!



在58楼的观景台，
有与限定的菠萝糖
合作的冰淇淋

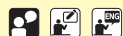


可以享受
烧烤和火锅的
天空庭园

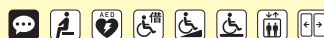


强烈推荐!

有一个可以从屋顶直升机停机坪欣赏美景的直升机停机坪之旅(当天报名，先到先得)。推荐的时间是傍晚。从这里看向大阪湾，夕阳缓缓落下，十分美丽。



宣传册和网站支持多语言



地 址 大阪市阿倍野区阿倍野筋 1-1-43
时 间 9:00 ~ 22:00 (入场截止时间为 21:30)
休息日 无休



从BiG-i出发的路线

 上车 南海地铁 泉丘站

南海泉北线／高野线

下车 南海地铁 新今宫站

 步行

 上车 JR 新今宮站

JR大阪环状线/大和路线

 下车 JR 天王寺站

 步行

至天王寺地区

看点多多！
新世界地区也
就在旁边！

天王寺地区地图



TEN-SHIBA (天王寺公园入口区域)

以高层建筑为背景，绿意盎然的草坪广场——“TEN-SHIBA(天王寺公园入口区域)”。在天然草坪上感受舒适的触感，抬头望去，蓝天一望无际。园内有咖啡厅、餐厅、杂货店和便利店等。你可以在草坪上悠闲地躺着放松，或者将便当和饮料外带，享受一场野餐般的乐趣。



公园内有宽敞的洗手间和哺乳室



真舒服啊~



园内的导览牌等部分支持多语言



地址 大阪市天王寺区茶臼山町5-55
时间/休息日 开放时间7:00~22:00
各店铺及设施存在差异



强烈推荐!

这里有着自由的氛围，大家可以悠闲地度过时光，弹吉他、做瑜伽等。我自己也喜欢在园内外带一杯咖啡，坐下来读书，享受放松的时光。
负责人



像迷失在热带草原上一样!

天王寺动物园

在园内漫步时，狮子突然出现在眼前。这种近距离的展示给人一种震撼的感觉。天王寺动物园的魅力之一就是“生态展示”，尽量还原动物栖息地的景观。动物们放松的姿态、悠闲的气氛和动作令人感到治愈。



北极熊Hou酱

2014年由
安倍野HARUKAS赠送的
Harukas



这是一尊等身大的铜像
大家可以触摸它



(使用AI翻译机)
宣传册和网站支持多语言

(英文)



地址 大阪市天王寺区茶臼山町1-108
时间 9:30~17:00 (入园截止时间为16:00)
※5月、9月的周末及节假日营业至18:00 (入园截止时间为17:00)
休息日 周一 (如遇节假日则顺延至次日, 可能临时开园)



强烈推荐!

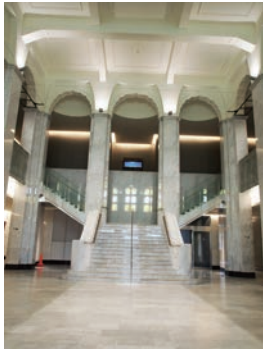
一定不要错过“爬虫类生态馆IFAR”。馆内有日本石龟和日本大鲵等近危物种的水边生物。展示再现了日本水边的原始风貌，非常美丽。
运营课 木嶋海智



端庄的建筑美与珍贵的收藏！

大阪市立美术馆

这座美术馆于1936年开馆，是日本第三古老的公立美术馆。作为国家注册有形文化财产的美术馆建筑，也是一个值得一看的亮点。外观看起来是西式建筑，但屋顶使用了日式瓦片，日西风格完美融合。对建筑爱好者



来说，称得上是一个充满美感的景点，结构对称令人陶醉。收藏展展示了日本和中国的绘画、雕塑、工艺品等馆藏作品，以及从神社和佛寺寄存的作品。



强烈推荐！

美术馆内有一个可以俯瞰现代日本庭园“庆泽园”的露台和咖啡厅。从庭园往外看，还能看到“安倍野HARUKAS”。
宣传担当



（使用AI翻译机）
网站支持多语言

（根据展览会提供）（英文）

WC

※网站上有“简单日语向导”
(<https://www.osaka-art-museum.jp/easy>)



地 址 大阪市天王寺区茶臼山町1-82
时 间 9:30~17:00 (入馆截止时间为16:30)
休息日 周一(如遇节假日则顺延至次日平日)

极乐净土的入口就在这里

四天王寺

这是由圣德太子于推古元(593)年所创立，是日本佛法最早的官寺。西门的“石鸟居”被认为是从现世通往极乐净土的入口。站在鸟居前，仰望西方的天空，试着想象极乐净土的景象。每月的21日和22日是四天王寺的庙会，寺庙内会有许多小摊位。



庄严的石鸟居



不知为何，
心情变得平静了呢

强烈推荐！

寺内有五重塔、金堂(大殿)、仁王门、本坊庭园(极乐净土庭园)等多个景点。个人推荐“太子殿”令人心情平静的氛围。
诸殿管理人 河边启法



（一部分）

（二维码扫描，英文、繁体中文、简体中文、韩文）

WC

※网站上有“简单日语向导”
(<https://www.osaka-art-museum.jp/easy>)

地 址 大阪市天王寺区四天王寺1-11-18
时 间 4~9月 8:30~16:30
10~3月 8:30~16:00
休息日 无休



天王寺观光志愿者向导协议会提供的寺庙向导为
每月22日10:00~15:00



中之岛地区

一个充满艺术气息的时尚街区
让你的感性焕发新活力

曾经被称为“水之都”的大阪。中之岛是水都大阪的象征性区域。水边、绿地和建筑物交织在一起。讲述明治、大正、昭和繁荣历史的复古建筑和桥梁散发着浪漫的氛围。美术馆林立，步道上有雕塑作品。这是一个能够带来新灵感和创意的地方。

中之岛地区地图

从BiG-i出发的路线

-  **上车** 南海电铁 泉丘站
- 南海泉北线 / 高野线
-  **下车** 南海电铁 天下茶屋站
-  步行
-  **上车** 大阪Metro 天下茶屋站
- 大阪Metro堺筋线
-  **下车** 大阪Metro 北滨站
-  步行

至中之岛地区

-  **上车** 南海电铁 泉丘站
- 南海泉北线 / 高野线
-  **下车** 南海电铁 难波站
-  步行
-  **上车** 大阪Metro 难波站
- 大阪Metro四桥线
-  **下车** 大阪Metro 肥后桥站
-  步行

至中之岛地区



在中之岛绿道上漫步欣赏艺术





雕塑作品排布在
绿意盎然、
令人舒适的
水边散步道上



外观本身就是艺术

国立国际美术馆

由世界著名建筑师——西萨·佩里设计的建筑。这座完全地下型美术馆结构在世界上也非常罕见。外观设计灵感来源于竹子的生命力以及当代艺术的发展和成长。通过各种视角介绍在当代艺术中具有重要意义的作家和作品的收藏展很受欢迎。能够接触到与我们共同生活在“当下”这个时代的艺术家的作品是其魅力之一。

 (使用AI翻译机)
宣传和网站支持多语言

 (收费/日文、英文、中文、韩文)

 (仅作品列表/英文、繁体中文、简体中文、韩文)

地 址 大阪市北区中之岛4-2-55

时 间 10:00~17:00(入场截止时间为16:30)

周五及周六为10:00~20:00(入场截止时间为19:30)

休息日 周一(如遇节假日则顺延至次日周二)、展品更换期间



为了有发展障碍的人或对美术馆使用感到不安的人,提供了这样的手册,可以在网站上查看。它以简单易懂的方式说明了美术馆的参观方法,即使是第一次来也能感到安心。

强烈推荐!



地下1层是公共空间。这里有餐厅、博物馆商店和儿童区。散布于楼层上的座椅非常舒适。玻璃屋顶、贯穿地下3层的通透空间、洒下的自然光……请一边休息,一边坐在椅子上,尽情享受这个空间本身的魅力。
宣传担当

与大阪相关的艺术家邂逅

大阪中之岛美术馆

这是一座收藏大阪以及日本和世界近、当代艺术与设计作品的美术馆。其独特的黑色立方体外观被称为“仿佛漂浮在空中”,吸引了众多目光。1楼设有咖啡厅和餐厅,2楼有博物馆商店和草坪广场。展览中还展示了来自大阪的当代艺术家——矢延宪司的立体作品《SHIP'S CAT (Muse)》(2021)。能够轻松亲近艺术的氛围十分迷人。



馆内还隐藏着“中之岛(Nakanoshima)”的“N”的字样。

  
宣传和网站支持多语言

 (根据展示内容不同会有所差异)

地 址 大阪市北区中之岛4-3-1

时 间 10:00~17:00(入场截止时间为16:30)

休息日 周一(如遇节假日则顺延至次日平日)



Kenji Yanobe 《SHIP'S CAT (Muse)》2021年
©Kenji Yanobe

强烈推荐!

展览室楼层的大玻璃窗外的景色也很值得一看,尤其是5楼的北侧。以堂岛川为中心,四周可以看到现代建筑,展现了“这就是水都大阪”的中之岛景象。
宣传担当 东森麻理奈



色彩、形状、质感的魅力——陶瓷的世界

大阪市立东洋陶瓷美术馆

这是一座收藏世界顶级东洋陶瓷的美术馆。美术馆以最大程度展示陶瓷的美丽为魅力所在。特别值得注意的是自然采光展览室。展览柜利用天窗引入自然光，让观众能够欣赏到陶瓷本身的色彩和质感。无论是早晨、白天还是傍晚，晴天、阴天或雨天，随着光线微妙的变化，陶瓷的表情也会发生变化。在这里，你可能会忘记时间，沉浸在欣赏中。



有些展示台的高度是与站立时的视线平行的



至宝

陶瓷的颜色、形状、质感和图案的美丽让人陶醉



重要文化财 琉璃地白花牡丹纹盘
（“大明宣德年制”铭）



重要文化财 青花 莲池鱼藻纹罐



青花 窗绘草花纹 面取壶



铁砂 虎鹫纹罐

国宝《油滴天目茶碗》
可以从360度的
任何角度欣赏到器物的
内部和底部



还有一个数字影像区域，
展出了与《油滴天目茶碗》
形状相同的模型，
观众可以旋转和倾斜这些模型
进行欣赏



旋转台也非常值得关注



加彩女俑



宣传册和网站支持多语言



支持博物馆展览向导应用程序“Pocket学艺员”
（部分展品提供文字和语音讲解，请自带耳机）
英文、繁体中文、简体中文、韩文



WC



无障碍设施



※艺廊向导（约45分钟，周日11:00和14:00提供两次）
※网站上有“简单日语向导”
（https://www.moco.or.jp/easy_japanese/）

地址 大阪市北区中之岛1-1-26

时间 9:30~17:00（入馆截止时间为16:30）

休息日 周一（如遇节假日则顺延至次日）、展品更换期间、年末年初



强烈推荐！

你猜这是什么？这是“陶片曲奇”。在馆内的咖啡厅里，有与馆藏作品相关的有趣菜单，如“飞青瓷花生”和“白瓷刻花”等饮品和甜点。

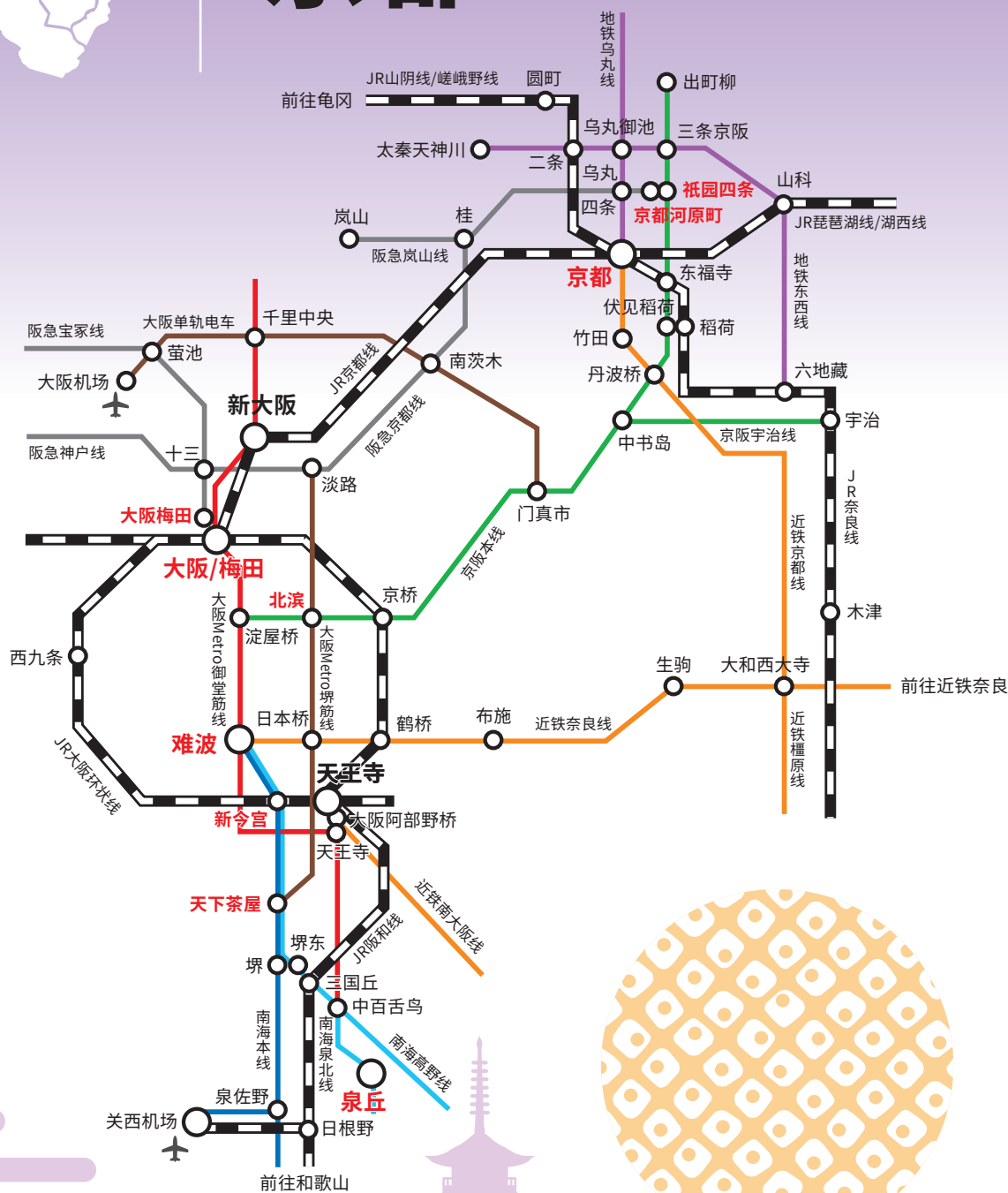
宣传担当



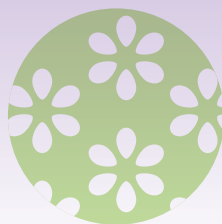


前往 京都

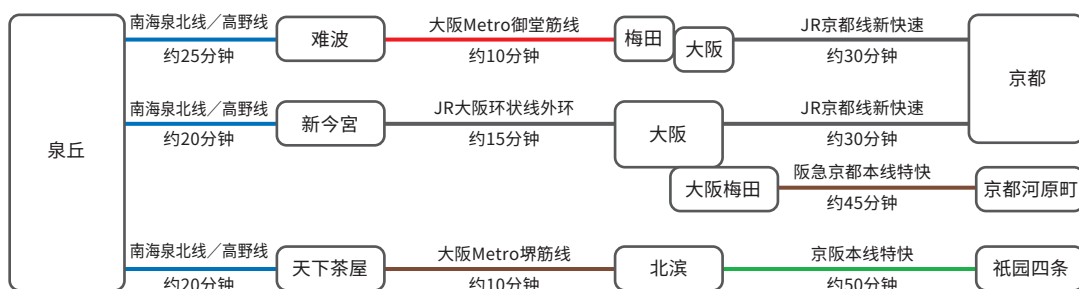
从BiG-i感受四季变化, 介绍前往
“千年古都——京都”的路线。

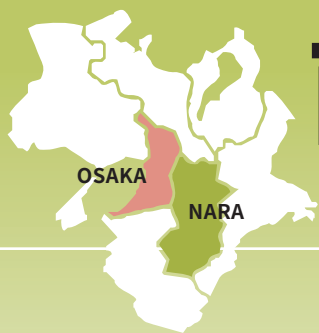


KYOTO



从BiG-i出发的路线





前往奈良

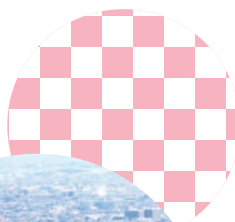
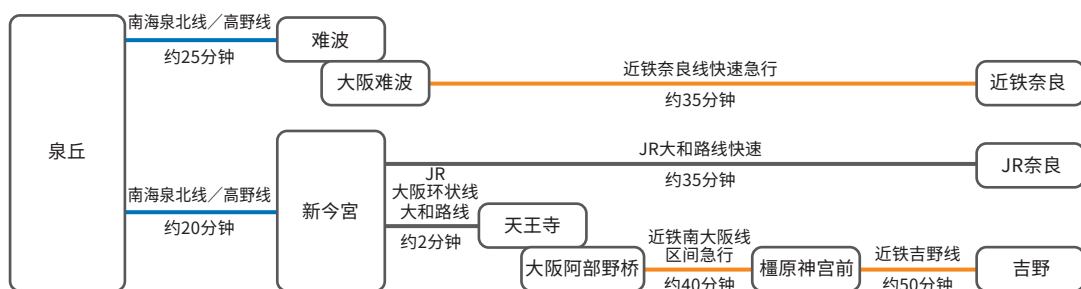
从BiG-i出发, 介绍前往
“悠久古都——奈良”的路线,
感受宁静与放松。



NARA



从BiG-i出发的路线





国際残疾人交流中心BiG-i

〒590-0115 大阪府堺市南区茶山台1-8-1

TEL 072-290-0900 FAX 072-290-0920

<https://www.big-i.jp/>